

From the Diary of Anne Frank

इस अध्याय के सभी महत्वपूर्ण प्रश्न – उत्तर सहित। पहले खुद हल करने की कोशिश करो, फिर उत्तर मिलाओ।

अभ्यास प्रश्न-उत्तर (हर टॉपिक से)

» Introduction to Anne Frank and her Diary

प्रश्न 1 (आसान). What was Anne Frank's nationality?

उत्तर – German (specifically, German-born Jewish girl)

प्रश्न 2 (आसान). What was the name Anne Frank gave to her diary?

उत्तर – Kitty

प्रश्न 3 (मध्यम). Why did Anne Frank and her family go into hiding?

उत्तर – To escape persecution and violence from the Nazis against Jewish people during World War II.

प्रश्न 4 (कठिन). What historical event is prominently featured in Anne Frank's diary?

उत्तर – The Holocaust / World War II and the Nazi occupation.

» Types of Personal Written Records

प्रश्न 5 (आसान). रोज़ाना अपनी भावनाओं और छोटे-मोटे अनुभवों को लिखना क्या कहलाता है?

उत्तर – डायरी (Diary)

प्रश्न 6 (आसान). एक लंबी यात्रा का विस्तृत रिकॉर्ड जिसमें हर दिन के अनुभव लिखे हों, वह क्या है?

उत्तर – जर्नल (Journal)

प्रश्न 7 (मध्यम). एक प्रसिद्ध व्यक्ति के जीवन के अनुभव और यादें जो उसने खुद लिखी हों, उसे क्या कहेंगे?

उत्तर – मेमोयर (Memoir)

प्रश्न 8 (कठिन). अगर कोई पायलट अपनी उड़ान की जानकारी - जैसे टेक-ऑफ का समय, लैंडिंग का समय, और ईंधन की खपत - को क्रमबद्ध तरीके से लिखता है, तो यह किस प्रकार का रिकॉर्ड होगा?

उत्तर – लॉग (Log)

» Anne's Reasons for Diary Writing

प्रश्न 9 (आसान). What name did Anne give her diary?

उत्तर – Kitty

प्रश्न 10 (आसान). Why did Anne feel writing a diary was a 'strange experience'?

उत्तर – Because she had never written anything before.

प्रश्न 11 (मध्यम). Explain the meaning of Anne's statement: 'Paper has more patience than people.'

उत्तर – This means that paper, unlike people, will listen to all her thoughts and feelings without judgment, getting bored, or interrupting. It can patiently hold all her secrets.

प्रश्न 12 (कठिन). What was the main reason Anne felt she needed a diary, despite having many acquaintances?

उत्तर – The main reason was her lack of a 'real friend' with whom she could share deep, personal feelings beyond 'ordinary everyday things'. She needed someone to confide in completely.

» Anne's Family Background and Early Life

प्रश्न 13 (आसान). Anne का जन्म किस शहर में हुआ था?

उत्तर – फ्रैंकफर्ट (जर्मनी)

प्रश्न 14 (आसान). Anne की बड़ी बहन का नाम क्या था?

उत्तर – Margot

प्रश्न 15 (मध्यम). Anne का परिवार जर्मनी से हॉलैंड क्यों चला गया?

उत्तर – नाज़ी पार्टी के बढ़ते प्रभाव और यहूदियों पर अत्याचार के कारण सुरक्षा के लिए।

प्रश्न 16 (कठिन). Anne ने अपनी दादी के लिए अपनी भावनाओं को कैसे व्यक्त किया है?

उत्तर – वह कहती है कि कोई नहीं जानता कि वह अपनी दादी को कितनी बार याद करती है और कितना प्यार करती है। वह अपने जन्मदिन पर दादी के लिए मोमबत्ती भी जलाती है।

» School Life and Mr. Keesing's Essays

प्रश्न 17 (आसान). Anne के Maths टीचर का नाम क्या था?

उत्तर – Mr. Keesing

प्रश्न 18 (आसान). Anne को किस बात के लिए सज़ा मिलती थी?

उत्तर – क्लास में ज्यादा बातें करने के लिए

प्रश्न 19 (मध्यम). Mr. Keesing उसे क्या पनिशमेंट देते थे?

उत्तर – निबंध (essays) लिखने को देते थे।

प्रश्न 20 (कठिन). पहले निबंध का विषय क्या था जो Mr. Keesing ने Anne को दिया था?

उत्तर – 'A Chatterbox'

» Anne's Witty Justifications for Talking

प्रश्न 21 (आसान). Anne ने अपने तीसरे निबंध का शीर्षक क्या रखा था?

उत्तर – 'Quack, Quack, Quack, Said Mistress Chatterbox'.

प्रश्न 22 (आसान). Anne के अनुसार, बात करना किसका 'trait' है?

उत्तर – Student's trait।

प्रश्न 23 (मध्यम). Anne ने अपने दूसरे निबंध 'An Incurable Chatterbox' में क्या तर्क दिया?

उत्तर – उसने तर्क दिया कि उसकी बात करने की आदत 'incurable' है, यानी इसे सुधारा नहीं जा सकता।

प्रश्न 24 (कठिन). Mr. Keesing ने Anne को तीसरा निबंध क्यों दिया और Anne ने उसे कैसे एक 'joke' में बदल दिया?

उत्तर – Mr. Keesing Anne के लगातार बात करने से तंग आ गए थे और उसे 'Quack, Quack, Quack...' शीर्षक देकर मज़ाक उड़ाना चाहते थे। लेकिन Anne ने एक कविता लिखकर इस मज़ाक को खुद Mr. Keesing पर ही पलट दिया, जिसमें बात करने वाले बतख के बच्चों को मार दिया जाता है। इस कविता ने Mr. Keesing को भी हँसा दिया और वे Anne से प्रभावित हो गए।

» Introduction to the Poem 'Amanda'

प्रश्न 25 (आसान). कविता 'Amanda' किसने लिखी है?

उत्तर – रॉबिन ब्लीन

प्रश्न 26 (आसान). इस कविता में किसका वर्णन किया गया है?

उत्तर – एक बच्ची अमांडा का

प्रश्न 27 (मध्यम). अमांडा को सबसे ज़्यादा किस चीज़ की कमी महसूस होती है?

उत्तर – आज़ादी (freedom)

प्रश्न 28 (कठिन). अमांडा कल्पना में क्या-क्या बनना चाहती है?

उत्तर – जलपरी (mermaid), अनाथ बच्ची (orphan), और रैपन्ज़ेल (Rapunzel)

» Amanda's Imaginary Worlds and Yearning for Freedom

प्रश्न 29 (आसान). What does Amanda imagine herself to be when she hears about cleaning her shoes?

उत्तर – A mermaid.

प्रश्न 30 (आसान). Which imaginary role gives Amanda 'silence' and 'sweet freedom'?

उत्तर – An orphan.

प्रश्न 31 (मध्यम). Why does Amanda not want to let down her 'bright hair' when she imagines herself as Rapunzel?

उत्तर – Because if she lets down her hair, someone will climb up and disturb her 'tranquil' and 'rare' life in the tower, which is her escape from nagging.

प्रश्न 32 (कठिन). Discuss how each of Amanda's imaginary worlds (mermaid, orphan, Rapunzel) specifically addresses a different aspect of her longing for freedom from her current reality.

उत्तर – Mermaid (languid sea, drifting blissfully) offers freedom from tasks and instructions. Orphan (roaming the street, silence is golden) provides escape from constant verbal nagging and surveillance. Rapunzel (life in a tower is tranquil and rare) symbolises a desire for isolated peace and no interference from others.

» Literary Devices: Compound Words

प्रश्न 33 (आसान). Identify the compound word: 'sunflower'

उत्तर – sunflower

प्रश्न 34 (आसान). Identify the compound word: 'playground'

उत्तर – playground

प्रश्न 35 (मध्यम). Is 'red pen' a compound word? Why or why not?

उत्तर – No, because 'red' is an adjective describing 'pen', they don't form a new word with a new combined meaning.

» Literary Devices: Phrasal Verbs

प्रश्न 36 (आसान). Identify the phrasal verb: 'She will look after her baby.'

उत्तर – look after

प्रश्न 37 (आसान). What does 'switch off' mean?

उत्तर – To turn off a light or machine.

प्रश्न 38 (मध्यम). Fill in the blank: 'Please _____ the garbage before you leave.' (throw away / throw up)

उत्तर – throw away

प्रश्न 39 (कठिन). The committee decided to 'call off' the meeting. What does 'call off' mean here?

उत्तर – To cancel the meeting.

» Literary Devices: Idioms and Idiomatic Expressions

प्रश्न 40 (आसान). What does 'not to lose heart' mean?

उत्तर – To not give up hope; to remain brave.

प्रश्न 41 (आसान). If someone says 'he'd had enough', what does it mean?

उत्तर – It means he couldn't tolerate any more; he reached his limit.

प्रश्न 42 (मध्यम). Explain 'the joke was on him' in your own words.

उत्तर – It means the person who tried to play a trick on someone else ended up being the one in a ridiculous or embarrassing situation.

प्रश्न 43 (कठिन). From the text, what does 'caught my eye' refer to?

उत्तर – It refers to something that attracted one's attention or notice.

» Grammar: Contracted Forms

प्रश्न 44 (आसान). What is the full form of 'can't'?

उत्तर – cannot

प्रश्न 45 (आसान). What is the full form of 'I'm'?

उत्तर – I am

प्रश्न 46 (मध्यम). Convert 'She's a good student.' to its full form.

उत्तर – She is a good student.

प्रश्न 47 (कठिन). Identify the full forms of 'I'd' in these two sentences: 1. 'I'd like a cup of tea.' 2. 'I'd seen him before.'

उत्तर – 1. I would like a cup of tea. 2. I had seen him before.

» Writing Practice: Keeping a Diary

प्रश्न 48 (आसान). Write a diary entry about 'The best thing that happened today'.

उत्तर – A good entry would include the date, a greeting like 'Dear Diary', description of the event, feelings about it, and casual language (e.g., 'So excited!').

प्रश्न 49 (आसान). Use a contracted form and a subjectless sentence in a diary entry about waking up.

उत्तर – Example: 'Woke up late. Couldn't find my socks!'

प्रश्न 50 (मध्यम). Write a diary entry describing a recent festival you celebrated, focusing on conveying your feelings and using vivid words.

उत्तर – The entry should describe specific details of the festival (decorations, food, people), use words that show excitement or joy ('rangoli looked stunning', 'music was blasting'), and include at least one contracted form.

प्रश्न 51 (कठिन). Imagine you had a disagreement with a friend. Write a diary entry expressing your side of the story, your feelings, and what you wish would happen next, using 'diary language' features.

उत्तर – A good entry would clearly state the problem, express sadness/anger/confusion using strong feeling words, use subjectless sentences and contracted forms, and end with a reflection or hope for reconciliation, all in an informal, personal tone.

हल किए हुए उदाहरण (step-by-step)

उदाहरण 1. ऐनी फ्रैंक कौन थी और उसकी डायरी 'The Diary of a Young Girl' क्यों इतनी महत्वपूर्ण है?

› पहला, हम जानेंगे कि ऐनी फ्रैंक एक यहूदी लड़की थी जिसका जन्म जर्मनी में हुआ था और जो नाज़ी अत्याचारों से बचने के लिए परिवार के साथ हॉलैंड में छिपकर रहती थी।

› दूसरा, हम यह समझेंगे कि उसने यह डायरी अपनी तेरहवीं सालगिरह पर लिखनी शुरू की, जिसका नाम उसने 'किट्टी' रखा। यह डायरी उसके विचार, भावनाएं और छिपकर रहने की ज़िंदगी का ब्यौरा देती है।

› तीसरा, इसकी महत्वता इसलिए है क्योंकि यह सिर्फ एक लड़की की निजी कहानी नहीं, बल्कि द्वितीय विश्व युद्ध के दौरान यहूदियों पर हुए अत्याचारों और 'होलोकॉस्ट' का एक जीता-जागता दस्तावेज़ है, जो हमें उस भयावह समय की सच्चाई से रूबरू कराता है।

उत्तर – ऐनी फ्रैंक एक जर्मन-यहूदी लड़की थी जिसने द्वितीय विश्व युद्ध के दौरान नाज़ी अत्याचारों से छिपते हुए अपनी डायरी लिखी। यह डायरी इसलिए महत्वपूर्ण है क्योंकि यह न केवल एक युवा लड़की के अनुभवों का अंतरंग विवरण है बल्कि नाज़ी कब्जे के तहत जीवन और 'होलोकॉस्ट' के पीड़ितों के मानवीय संघर्ष का एक शक्तिशाली ऐतिहासिक प्रमाण भी है।

उदाहरण 2. नीचे दिए गए एंट्री को पहचानो: 'आज सुबह 6 बजे उठा, स्कूल गया। दोपहर 2 बजे क्रिकेट मैच खेला। शाम 7 बजे होमवर्क किया।'

› पहला कदम: एंट्री की सामग्री को ध्यान से पढ़ो।

› दूसरा कदम: देखो कि इसमें किस तरह की जानकारी है - क्या यह सिर्फ रोज़ की गतिविधियों का रिकॉर्ड है? क्या इसमें गहरी भावनाएं हैं? क्या यह किसी खास घटना का विस्तृत विवरण है या सिर्फ समय के साथ तथ्यों की लिस्ट है?

› तीसरा कदम: यह एंट्री दिनभर की घटनाओं को समय के साथ बता रही है, पर इसमें बहुत ज़्यादा भावनाएं या विस्तृत वर्णन नहीं है। यह एक दैनिक गतिविधि का सीधा-साधा रिकॉर्ड है।

› चौथा कदम: दी गई परिभाषाओं से मिलान करो। एक डायरी में भावनाएं ज़्यादा होती हैं। एक जर्नल में किसी विशेष अनुभव का विस्तृत वर्णन होता है। एक लॉग में समय और तारीख के साथ तथ्यों की लिस्ट होती है। एक मेमोयर जीवन के बड़े अनुभवों पर आधारित होता है। यह एंट्री एक 'डायरी' के ज़्यादा करीब है क्योंकि यह रोज़ के अनुभवों को बताती है, पर इसमें लॉग की तरह बिल्कुल सटीक, आधिकारिक समय नहीं है।

› पांचवां कदम: अगर यह सिर्फ समय और घटना है, तो यह 'लॉग' जैसा है, लेकिन अगर इसमें 'मैं उठा', 'मैंने खेला' जैसी पर्सनल फीलिंग है तो यह 'डायरी' हो सकती है। यह ज़्यादा 'डायरी' जैसी है क्योंकि इसमें पर्सनल अनुभव हैं।

उत्तर – यह एक डायरी एंट्री है।

उदाहरण 3. What prompted Anne Frank to keep a diary?

› Step 1: Identify Anne's initial reluctance. She felt it was a 'strange experience' as she had never written before, and doubted anyone would be interested in a thirteen-year-old's thoughts.

› Step 2: Understand her underlying need. Despite her doubts, she felt 'like writing' and had 'an even greater need to get all kinds of things off her chest'.

› Step 3: Recognize the significance of 'Paper has more patience than people'. This quote highlights her belief that a diary wouldn't judge or get tired of her thoughts, unlike people.

› Step 4: Pinpoint the core reason. She explains, 'I don't have a friend.' She had many

acquaintances but no 'true friend' with whom she could share deep, personal feelings.

› Step 5: Explain her solution. To address this need for a confidante, she decided to treat her diary as her best friend and named it 'Kitty'.

उत्तर – Anne Frank was prompted to keep a diary because, despite feeling it was a 'strange experience' for her, she had a strong need to express her thoughts and feelings ('get things off her chest') which she couldn't share with anyone. She believed 'paper has more patience than people' and, most importantly, she lacked a 'real friend' to confide in fully. So, she decided to make her diary her true friend, naming it Kitty.

उदाहरण 4. Anne के परिवार में मुख्य सदस्य कौन-कौन थे और उनका क्या महत्व था?

- › पहला, Anne के पिता, जो उसे सबसे प्यारे लगते थे, 'the most adorable father I've ever seen' थे।
- › दूसरा, उसकी माँ, Edith Hollander Frank, जिनके साथ उसके पिता की शादी हुई थी।
- › तीसरा, उसकी बड़ी बहन Margot, जो उससे तीन साल बड़ी थी और जिसके लिए Anne को जन्मदिन का तोहफ़ा माना गया था।
- › चौथा, और सबसे महत्वपूर्ण, उसकी दादी, जिनसे Anne बहुत प्यार करती थी और जिनकी मृत्यु के बाद भी वह उन्हें याद करती थी।

उत्तर – Anne के परिवार में उसके माता-पिता (पिता - 'most adorable', माँ - Edith Hollander Frank), उसकी बहन Margot और उसकी प्यारी दादी शामिल थीं, जिनका उसकी ज़िंदगी पर गहरा भावनात्मक प्रभाव था।

उदाहरण 5. Anne को Mr. Keesing ने कितनी बार 'talking' के लिए निबंध लिखने को कहा?

- › पहला निबंध: 'A Chatterbox' पर (जब वह बहुत बात करती थी)
- › दूसरा निबंध: 'An Incurable Chatterbox' पर (जब उसने बात करना नहीं छोड़ा)
- › तीसरा निबंध: 'Quack, Quack, Quack, said Mistress Chatterbox' पर (जब Anne ने इस विषय पर एक कविता लिखी)

उत्तर – Anne को Mr. Keesing ने तीन बार निबंध लिखने को कहा।

उदाहरण 6. Anne ने अपने पहले निबंध 'A Chatterbox' में बात करने की अपनी आदत को कैसे सही ठहराया?

- › पहला तर्क: Anne ने कहा कि बात करना तो 'a student's trait' है, यानी ये तो एक विद्यार्थी का गुण है।
- › दूसरा तर्क: उसने कहा कि वो अपनी माँ से सीखी है, क्योंकि उसकी माँ भी बहुत बातूनी थीं। उसने इसे 'inherited trait' बताया, यानी जो गुण हमें अपने माता-पिता से मिलते हैं, उन्हें बदला नहीं जा सकता।
- › निष्कर्ष: इस तरह उसने बताया कि बात करना उसकी आदत है जिसे वो पूरी तरह बदल नहीं सकती, क्योंकि ये उसे विरासत में मिला है।

उत्तर – Anne ने अपने पहले निबंध में कहा कि बात करना छात्रों का स्वभाव होता है और यह आदत उसे अपनी माँ से विरासत में मिली है, इसलिए वह इसे पूरी तरह से बदल नहीं सकती।

उदाहरण 7. कविता 'Amanda' का मुख्य संदेश क्या है?

- › पहला चरण: कविता में अमांडा को क्या-क्या करने के लिए कहा जाता है, उस पर ध्यान दो। जैसे 'Don't bite your nails,' 'Don't hunch your shoulders,' 'Did you finish your homework?'
- › दूसरा चरण: अमांडा इन निर्देशों के जवाब में क्या सोचती है, उसकी कल्पनाएं देखो। जैसे वो जलपरी बनना चाहती है, अनाथ बच्ची बनना चाहती है, रॉपन्ज़ेल बनना चाहती है।
- › तीसरा चरण: दोनों बातों को जोड़ो। बड़े उसे रोक रहे हैं, और वो अपने मन में आज़ादी ढूँढ रही है।
- › चौथा चरण: इससे पता चलता है कि कविता बच्चों की आज़ादी की इच्छा और बड़ों के लगातार टोकने के बीच के संघर्ष को दर्शाती है।

उत्तर – कविता 'Amanda' बच्चों की स्वतंत्रता की गहरी इच्छा और बड़े लोगों द्वारा उन पर लगाई गई लगातार पाबंदियों के बीच के संघर्ष को व्यक्त करती है। अमांडा अपनी कल्पना में एक ऐसी दुनिया में भागना चाहती है जहाँ उसे कोई टोके नहीं।

उदाहरण 8. Explain how Amanda's desire for 'silence' and 'golden freedom' is portrayed through her imagining herself as an orphan.

› पहला कदम, कविता में अनाथ वाली पंक्तियाँ देखो: 'I am an orphan, roaming the street. I pattern soft dust with my hushed, bare feet. The silence is golden, the freedom is sweet.'

› दूसरा कदम, 'orphan' यानी अनाथ। एक अनाथ बच्ची को कोई बड़े टोकने वाले नहीं होते, कोई उसे 'यह करो, वह मत करो' कहने वाला नहीं होता।

› तीसरा कदम, 'roaming the street' और 'hushed, bare feet' दिखाते हैं कि वो अपनी मर्जी से घूम रही है, बिना किसी रोक-टोक के, बिल्कुल चुपचाप।

› चौथा कदम, 'The silence is golden, the freedom is sweet' से साफ पता चलता है कि उसे शोर-शराबा पसंद नहीं, उसे शांति और आज़ादी चाहिए, जो उसे अनाथ बनकर महसूस होती है।

उत्तर – Amanda envisions herself as an orphan to escape the constant nagging. As an orphan, she imagines herself freely roaming the streets, experiencing 'golden silence' and 'sweet freedom' - a stark contrast to her real life filled with commands and interruptions.

उदाहरण 9. Identify the compound word in the sentence: "My mother often tells me to do my homework before playing outside."

› पहला कदम है, वाक्य को ध्यान से पढ़ें: "My mother often tells me to do my homework before playing outside."

› अब, हर शब्द को देखें और सोचें कि क्या यह दो छोटे शब्दों से मिलकर बना है। 'My', 'mother', 'often', 'tells', 'me', 'to', 'do', 'my', 'before', 'playing', 'outside' - इनमें से कोई भी दो शब्दों से नहीं बना दखि रहा।

› अब शब्द 'homework' को देखते हैं। क्या यह दो शब्दों से मिलकर बना है? हाँ! यह 'home' और 'work' से मिलकर बना है।

› अब देखिए, 'home' का मतलब 'घर' और 'work' का मतलब 'काम' होता है। जब ये जुड़ते हैं तो 'homework' यानी 'गृहकार्य' बन जाता है, जिसका एक नया और अलग मतलब है।

उत्तर – The compound word is 'homework'.

उदाहरण 10. Use the phrasal verb 'break down' in a sentence and explain its meaning.

› पहला, 'break down' का मतलब समझो। 'Break' मतलब तोड़ना, 'down' मतलब नीचे। लेकिन जब ये साथ आते हैं, तो मतलब अक्सर 'खराब हो जाना' (जैसे मशीन), या 'भावनात्मक रूप से टूट जाना' होता है।

› दूसरा, एक ऐसा वाक्य सोचो जहाँ ये मतलब फिट बैठे।

› उदाहरण के लिए, 'My car broke down on the highway.' (मेरी गाड़ी हाईवे पर खराब हो गई)।

› यहाँ 'broke down' का मतलब है 'चलना बंद कर दिया' या 'खराब हो गई'।

उत्तर – Sentence: The old television set finally broke down after years of use. Meaning: It stopped working or failed.

उदाहरण 11. What does the idiom 'quaking in its boots' mean in the sentence: 'Our entire class is quaking in its boots.'

› सबसे पहले, देखो कि इसमें कौन से शब्द हैं: 'quaking' (काँपना) और 'boots' (जूते)।

› अब, अगर तुम इन शब्दों को अलग-अलग जोड़ो तो इसका मतलब होगा 'अपने जूतों में काँपना', जो अजीब है और कोई sense नहीं बना रहा।

› इसका मतलब है कि यह एक idiom है और हमें इसका सामूहिक मतलब खोजना होगा।

› जब कोई 'quaking in its boots' होता है, तो वह बहुत ज़्यादा डरा हुआ होता है।

उत्तर – The idiom 'quaking in its boots' means to be very frightened or scared.

उदाहरण 12. Convert the following sentences into their full forms: 1. They've finished their work. 2. He'd gone home. 3. We aren't late.

› पहला वाला है: 'They've finished their work.' यहाँ 'They've' को पहचानेंगे। 've' अक्सर 'have' के लिए होता है। तो इसका पूरा रूप होगा 'They have finished their work.'

› दूसरा वाला है: 'He'd gone home.' यहाँ 'd' थोड़ा tricky है। अगर इसके बाद past participle (gone) है, तो ये 'had' का रूप होता है। तो पूरा होगा 'He had gone home.'

› तीसरा वाला है: 'We aren't late.' 'aren't' बहुत साफ है। 'n't' हमेशा 'not' के लिए होता है। तो पूरा रूप होगा 'We are not late.'

› एक और बात ध्यान रखना, अगर 'd' के बाद verb का base form (जैसे 'go', 'eat') होता, तो 'He'd' का मतलब 'He would' होता। पर यहाँ 'gone' है, इसलिए 'had' है।

उत्तर – 1. They have finished their work.

2. He had gone home.

3. We are not late.

उदाहरण 13. Imagine it's your birthday, and you're writing a diary entry about it. How would you start and describe your feelings?

- › सबसे पहले तारीख लिखो, मान लो '15th May, Tuesday'.
- › फिर शुरू करो अपनी feelings से, जैसे 'Dear Diary,' या सीधा 'आज का दिन तो कमाल का था!'
- › अब बताओ क्या हुआ: 'सुबह-सुबह मम्मी-पापा ने सरप्राइज़ दिया, मेरा पसंदीदा chocolate cake था! Couldn't believe it!'
- › अपनी खुशी बताओ: 'So happy! All my friends came in the evening. Had so much fun!'
- › दिन कैसे खत्म हुआ: 'अब tired हूँ, but feeling really blessed.'
- › आखिर में अपना नाम, या सिर्फ 'मैं'।

उत्तर – 15th May, Tuesday

Dear Diary,

What a day! My birthday was just fantastic. Woke up to a big surprise - my favourite chocolate cake! Couldn't believe it. Later, all my friends came over, we played games and ate so much. Had a blast! Now I'm super tired but feeling really blessed and happy. Don't want this day to end. Me.

बोर्ड परीक्षा के लिए खास

- यह विषय बोर्ड परीक्षा के लिए बहुत महत्वपूर्ण है। ऐनी फ्रैंक की जीवनी, उसकी डायरी का महत्व, और द्वितीय विश्व युद्ध व यहूदी उत्पीड़न से इसका संबंध – इन बिंदुओं पर विशेष ध्यान दें।
- बोर्ड परीक्षा में, आपको अक्सर किसी एंट्री का उदाहरण देकर उसे सही प्रकार से पहचानने के लिए कहा जा सकता है। हर प्रकार की मुख्य विशेषताओं को याद रखना।
- Anne के डायरी लिखने के सभी कारणों को बंदीवार (point-wise) याद रखें, खासकर 'paper has more patience' और 'real friend' की कमी वाले पॉइंट्स।
- Anne की दादी से उसके लगाव पर आधारित प्रश्न अक्सर परीक्षा में आते हैं, इसलिए इस हिससे को ध्यान से समझो।
- Anne और Mr. Keesing के बीच के रलेशनशिप पर आधारित सवाल अक्सर बोर्ड परीक्षाओं में पूछे जाते हैं। उनके essays के नाम याद रखना महत्वपूर्ण है।
- Anne के हर essay का नाम और उसमें दिया गया मुख्य तर्क बोर्ड परीक्षा के लिए बहुत ज़रूरी है। ध्यान से याद रखना।

- बोर्ड परीक्षा में, अमांडा के चरित्र चित्रण (character sketch) और कविता के मुख्य विषय (central idea) पर प्रश्न अक्सर आते हैं। अमांडा की कल्पना और उसकी आज़ादी की भावना को ज़रूर समझना।
- बोर्ड परीक्षा में, इन काल्पनिक किरदारों के माध्यम से अमांडा की 'yearning for freedom' को जोड़कर लिखना बहुत महत्वपूर्ण है। सीधे-सीधे सिर्फ कहानी मत बताओ, बल्कि समझाओ कि ये कल्पनाएँ उसकी मनोदशा को कैसे दर्शाती हैं।
- Board exams में अक्सर आपको पैसेज में से Compound words ढूँढने या उनका type बताने के लिए कहा जाता है। ध्यान से पहचानिए!
- बोर्ड परीक्षा में, Phrasal Verbs पर आधारित प्रश्न अक्सर 'Fill in the blanks' या 'Matching the meanings' के रूप में आते हैं। उनके सही मतलब याद रखना बहुत ज़रूरी है।
- Board exams में अक्सर idioms का मतलब पूछा जाता है या उन्हें sentence में use करने को कहा जाता है, इसलिए पाठ में आए idioms को ज़रूर ध्यान से पढ़ना और उनके अर्थ समझना।
- Board exams में अक्सर 'apostrophe' की सही जगह पूछ ली जाती है या full form से contracted form बनाने को आता है।
- While diaries are informal, for exam questions on diary entry, ensure you include date, salutation, body with feelings, and a closing, using 'diary language' correctly.

एक नज़र में रिवीज़न

- › Anne Frank: German-Jewish girl, wrote diary 'Kitty' hiding from Nazis during WWII.
- › Diary (daily feelings), Journal (detailed event/journey), Log (time/date facts), Memoir (life experiences).
- › Anne wrote diary due to lack of real friend, needing to express thoughts.
- › Anne ने 'Kitty' को परिवार, जन्म (Frankfurt), हॉलैंड शफिट, और दादी के प्रतर्पित बताया।
- › Anne's school struggles: Mr. Keesing, talking, essay punishments.
- › Anne ने तीन नबिंधों में बात करने की आदत को cleverly justify किया, Mr. Keesing इंप्रेस हुआ।
- › अमांडा! - बच्ची की आज़ादी की चाहत और बड़ों की रोक-टोक पर कविता।
- › Amanda's imaginary worlds = escape from nagging, yearning for freedom/peace.
- › Compound words = 2+ words joined for new meaning (N/Adj/V).
- › Verb + prep/adv = new meaning. Eg: run away, get on.
- › Idioms: word groups, fixed meaning, not sum of parts.
- › Contracted forms = short forms, apostrophe ('), informal usage.
- › Diary: Personal thoughts, informal language, contracted forms, subjectless sentences.